

De metamorfose van Izegem

Bart Vancauwenberghe, freelancejournalist

Hoe moet Izegem er over enkele jaren uitzien? De Stad gooide die vraag destijds openlijk in het midden door de burger inspraak te geven. Een 'burgerklankbordgroep' had veel inspraak bij de opmaak van het toekomstplan Visie 2030.

Visie 2030 leidde tot een ruimtelijke toekomststrategie met tien projecten die tegen 2030 gestalte zouden moeten krijgen. Over het **Princess-** en het **Dac'art-**project hebben we het verder op deze pagina's. Ook het hernieuwde kasteeldomein

Blauwhuis springt in het oog. **Caroline Maertens**, schepen voor ruimtelijke planning: "Door dit terrein (10 ha) openbaar te maken, krijgt de stad Izegem er meteen een park van formaat bij. De nieuwe invulling van de **Strobbe-site** is dan weer van

groot belang voor de ontwikkeling van de stationsomgeving. Er ligt een plan op tafel om de hele site langs de Kasteelstraat als één project te ontwikkelen. De combinatie van nieuwbouw en renovatie kan zorgen voor een gevarieerd binnenstedelijk project dat de Grote Markt verbindt met de oostzijde van de binnenstad. Daarnaast plannen we ook de heraanleg van de dorpskernen van Bosmolens, Emelgem en Kachtem."

Het ruimtelijk beleid moet zorgen voor een meer kwaliteitsvolle inrichting van de stad, met als kernpunten: een zorgvuldig ruimtegebruik, een optimalisatie van groenvoorzieningen, aantrekkelijke dorpskernen en een verbeterde mobiliteit. Een krachtenbundeling tussen de Stad en de private ontwikkelaars op projectniveau, sluit daarbij aan.

www.izegem.be



(foto Dac'Art)